

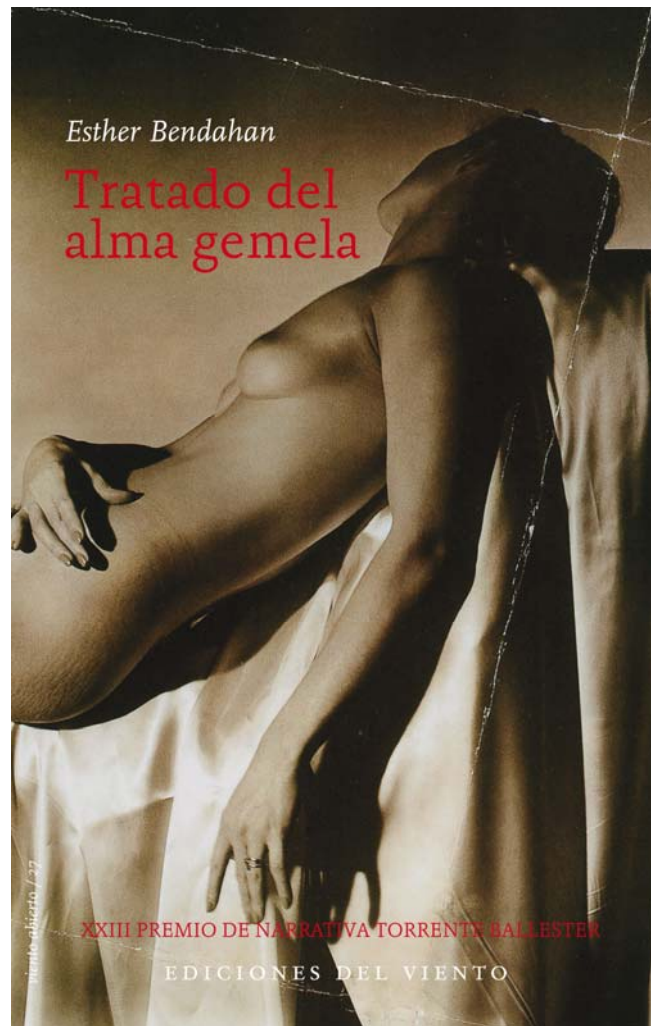


Club de lectura



Tres con libros

GUÍA DE LECTURA



Tratado del alma gemela de Esther Bendahan



Club de lectura



Tres con libros

Biografía de la autora

Esther Bendahan Cohen nació en Tetuán (Marruecos) en 1964, en el seno de una familia sefardí.

Estudió Psicología, Filología francesa y Creación literaria en Madrid. Fue directora del programa de televisión «Shalom» (en La 2 de Televisión Española), y en la actualidad dirige la programación cultural de Casa Sefarad-Israel. Escribe regularmente artículos en varios medios, como *El País*.

Aparte de varios cuentos publicados en diversas antologías, ha editado varias novelas:

- *Soñar con Hispania* (en colaboración con Ester Benari; 2002).
- *Deshojando alcachofas* (2005), galardonada con el Premio Nuevo Talento de FNAC.
- *Déjalo, ya volveremos* (2006), en la que narra su infancia y la desintegración de la comunidad judía de Marruecos.
- *La cara de Marte*, (2006), que obtuvo el Premio Tigre Juan 2006.
- *El secreto de la reina persa* (2009).
- *Pene* (2011).
- *Tratado del alma gemela* (2011) ganadora del XXIII Premio Torrente Ballester de narrativa.



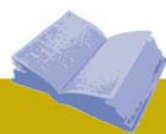


Sinopsis

Dos hombres que no se conocen -el rabino Amram B. y Daniel S., un joven locutor radiofónico de un programa nocturno-, reciben una carta casi idéntica en la que se les comunica que recibirán una herencia, y que les obliga a realizar juntos un viaje a una ciudad del norte de Marruecos. Allí descubrirán un secreto esencial para entender las claves de su identidad, y que les enfrentará además al amor verdadero.

Una enigmática historia en la que los dos hombres, de distintos orígenes y muy diferentes circunstancias –aunque unidos por un lazo definitivamente irrompible- iniciarán un viaje cargado de nostalgia, de incertidumbre, pero también de esperanza.

Un viaje en el que la búsqueda de una antigua Torá perdida, y sobre todo de la propia identidad, se verá sobrepasada por la búsqueda del “alma gemela” según un texto que uno de ellos ha encontrado en un manuscrito judío del siglo XVII.



Club de lectura

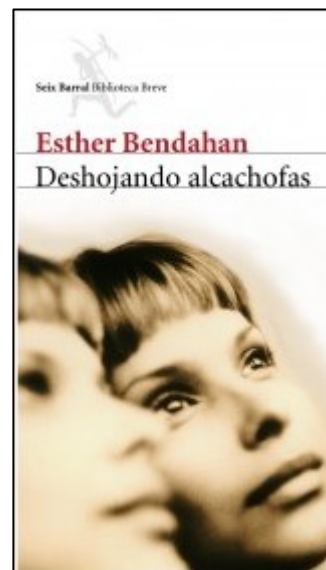


Tres con libros

Otras obras

- ***Deshojando alcachofas* (Premio Nuevo Talento de FNAC)**

Deshojando alcachofas es una novela sobre tres mujeres cuyas vidas convergen en un momento en que han de replantearse su lugar en el mundo, se cruzan en una búsqueda que les induce a descubrir facetas nuevas de sí mismas, del sexo y el amor, y de su relación con los que aman aunque no sepan hacerlo. Una mirada fresca sobre un universo en el que los personajes quieren romper la soledad mediante el encuentro fugaz y la caricia.



Teli es pintora y su peculiar mirada de artista le permite percibir con claridad el reverso de las cosas; debe enfrentarse con la enfermedad de su madre y, al mismo tiempo, ayudar a su mejor amiga, Sara, a descubrir si son ciertas sus sospechas de que su marido la engaña. Daniris acaba de llegar de Santo Domingo para encontrar el rostro más cruel de una ciudad que esconde el desamor y la misteriosa desaparición de una prima suya.

- ***Déjalo, ya volveremos***

Déjalo, ya volveremos (novela sobre la que se trabajó en el Club de Lectura 'Tres con libros' en abril del 2010) es el relato de un proceso de marginación visto por una niña observadora y reflexiva.



Esther Bendahan – *Tratado del alma gemela*

4



Club de lectura



Tres con libros

El juego del pasaporte falso, que consiste en inventar las vidas de los pasajeros del histórico *Pisces*, un barco cargado de exiliados cuyo hundimiento marca la memoria sefardí, le permite adentrarse mediante la ficción en el difícil mundo de los adultos, poner palabras a la repentina huida de su familia y de su pueblo a España.

Reina es una niña de familia judía que vive en Tetuán en un momento en que los sefarditas del norte de Marruecos padecen el acoso y la tensión social. A sus siete años, su mundo se deshace en un ambiente de creciente hostilidad, y ella se convierte en espectadora inocente de los secretos de la familia y del peligro que les acecha, incapaz de interpretar la gravedad y consecuencias de los conflictos entre dos culturas.

- **La cara de Marte (Premio Tigre Juan 2006)**

Esta novela trata del amor, de los celos y de la infidelidad. El personaje principal, Elías, espera en un bar a una mujer que amó en su juventud, en 1975, justo en el curso escolar en el que muere Franco. Prometieron verse en el futuro a una hora, en un día y en un lugar señalados, en donde dejaron una carta para leerla juntos.

Pero Elías espera y recuerda un tiempo en que necesitaron de otra realidad para sobrevivir; recuerda a Raquel, la mujer que amó; a Andrés, hijastro de Blas de Otero -y a quien odió por interferir en su amor-; recuerda las coincidencias y azares que le llevaron a ser testigo de poemas y cartas inéditas de Blas de otero. Espera, sin la certeza de su llegada, y recuerda, sabiendo que el recuerdo es, a su vez, una ficción, porque lo que se recuerda es también olvido.





- “Me preocupa mucho el fenómeno de impotencia social que nos rodea”.

Entrevista en *El Faro de Ceuta – El Faro Digital*, 6 de septiembre de 2012
(<http://www.elfarodigital.es/ceuta/cultura/105875-me-preocupa-mucho-el-fenomeno-de-impotencia-social-que-nos-rodea.html>)

- Presentación de la novela *Pene* por la autora en la web [conoceralautor.com](http://www.conoceralautor.com).

<http://www.conoceralautor.com/libros/ver/MjMwMA>

Tratado del alma gemela en los medios de comunicación y en la Web

- *El ideal gallego*: “Amor y Ley. Tratado del alma gemela, de Esther Bendahan, gana el Torrente”. 11 de noviembre de 2011.

(<http://www.elidealgallego.com/articulo/coruna/-amor-y-ley-tratado-del-alma-gemela-de-esther-bendahan-gana-el-torrente/20111111123000005668.html>)



- *La voz de Galicia*: “Esther Bendahan gana el Torrente con una novela sobre el viaje”. 12 de noviembre de 2011.
(http://www.lavozdegalicia.es/ocioycultura/2011/11/12/0003_201111G12P56991.htm)
- *La Opinión de La Coruña*: “Con esta novela quiero reflejar con normalidad el mundo judío”. 12 de noviembre de 2011.
(<http://www.laopinioncoruna.es/coruna/2011/11/12/esther-bendahan-novela-quiero-reflejar-normalidad-mundo-judio/550396.html>)
- Web de Centro Sefarad-Israel: “El tratado del alma gemela, de Esther Bendahan gana el premio de narrativa Torrente Ballester”. 11 de noviembre de 2011. (<http://www.casasefarad-israel.es/ES/prensa/actividades/El-tratado-del-alma-gemela--de-Esther-Bendahan-gan.aspx>)
- Web Cuaderno 10: “Esther Bendahan publica *Tratado del alma gemela*, XXIII Premio Torrente Ballester”. 13 de junio de 2012.
(<http://www.cuaderno10.com/3520.html?Esther+Bendahan+publica+%27Tratado+del+alma+gemela%27+XXIII+Premio+Torrente+Ballester>)
- Web El cultural: “Tratado del alma gemela”. 20 de julio de 2012.
(http://www.elcultural.es/version_papel/LETRAS/31383/Tratado_del_alma_gemela)



Club de lectura



Tres con libros

- *El País*: “El viajero es hoy la única identidad posible”. 29 de agosto de 2012.
(http://cultura.elpais.com/cultura/2012/08/29/actualidad/1346252744_574024.html)
- *El Faro de Ceuta – El Faro Digital*: “Esther Bendahan presenta *Tratado del alma gemela*”. 7 de septiembre de 2012.
(<http://www.elfarodigital.es/ceuta/cultura/105994-esther-bendahan-presenta-tratado-del-alma-gemela.html>)